

LC3 - A & B

BANE A eller B

Ponyer skal gå på bane B



Vejledende tid: Bane A: 5 min. 30 sek.
Bane B: 4 min. 30 sek
Ponyer: 5 min.

Stævne: _____

Rytter: _____

Dommer: _____

Hest: _____

Underskrift _____

Formål: At gøre rutinerede ryttere og eller heste fortrolige med dressurens mest grundlæggende principper.

Krav: Hesten/ponyen skal være lydig, afslappet og tillidsfuld og have givet korrekt efter på biddet, og den skal arbejde i en utvungen holdning med næseryggen lidt foran det lodrette plan. Hesten/ponyen skal gå energisk fremad i god balance med rentaktede og naturlige gangarter, og den skal være i stand til at gå korrekt på de svagt bøjede spor som LC niveauet forlanger. Der skal lægges mere vægt på gangarternes korrekthed og hestens eftergi-venhed og lydighed, end på øvelsernes præcision. Rytteren skal have så meget kontrol over sig selv, at han/hun er i stand til at kontrollere og indvirke korrekt på hesten/ ponyen.

Der forlanges for første gang 15 m volter i trav og galop (ponyer 12 m) og på bane A slange- gang med 4 buer.

KARAKTER GRUPE	ØVELSER	ANVISNINGER	POINT	KOEF.	KOMMENTAR
1. AC (C)	Indridning i arbejdst trav Højre volte	Ligeudretning - travens kvalitet Travens kvalitet			
2. (C)MB B BFA	Arbejdst trav Volte - 15 m i diameter (ponyer 12 m) Arbejdst trav	Energi - takt - smidighed - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
3. AC	Slange gang - 4 buer OBS! (Bane B: 2 buer)	Travens kvalitet - bøjning - balance - buernes form			
4. CHE E EKAF	Arbejdst trav Volte - 15 m i diameter (ponyer 12 m) Arbejdst trav	Energi - takt - smidighed - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
5. F-X-H mellem H & C	Arbejdst trav - letridning Overgang til middelskridt	Energi - takt - smidighed Smidighed - takt - balance			
6. C	¾ volte - 20 m i diameter med gradvis længere tøjler. Ved hovslaget før H tages tøjlerne gradvis igen, og følg hovslaget	Takt - energi - rummelighed - afslappethed - bøjning - let strækning af halsen - støtte på biddet			
7. H mellem C & M MB	Arbejdst trav Arbejdsgalop til højre Arbejdsgalop	Smidighed - takt - balance Ligeudretning - balance - lydighed Energi - takt - smidighed			
8. B BFA	Volte - 15 m i diameter (ponyer 12 m) Arbejdsgalop	Galopkvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
9. mellem AK KXMC	Overgang til arbejdst trav Arbejdst trav	Smidighed - takt - balance i overgang			
10. mellem C & H HE	Arbejdsgalop til venstre Arbejdsgalop	Ligeudretning - balance - smidighed			
11. E EKA	Volte - 15 m i diameter (ponyer 12 m) Arbejdsgalop	Galoppens kvalitet - bøjning - balance - korrekt størrelse - cirkelrunde form			
12. mellem AF F-(X)-HC	Overgang til arbejdst trav Arbejdst trav	Smidighed - takt - balance i overgang ligeudretning - travens kvalitet			
13. CMB BX	Arbejdst trav ½ volte	Travens kvalitet - bøjning - balance			

14.	X- G	Middelskridt	Overgang – ligeudretning - takt energi – afslappethed – let strækning af hals – støtte på bid			
	G	Program afsluttet				
		Udridning i skridt for lange tøjler				

Karakterer for samlet indtryk

1. GANGARTER :	Rentaktede, frigjorte og regelmæssige	/	2	
2. SPÆNDSTIGHED :	Energi og smidighed (= rygsving, afskub, bæring og rummelighed)	/	2	
3. EFTERGIVENHED & HOLDNING:	Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning samt hovedets korrekte placering	/	2	
4. LYDIGHED:	Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse	/	1	
5. RYTTEREN:	Opstilling og indvirkning - hjælpernes finhed og effektivitet	/	3	

Point:

Fradrag:

Sum:

Omregnet i %

Fradrag:

For fejlridning eller udeladelse af en øvelse:

1. gang - 2 point

2. gang - 4 point

3. gang - diskvalifikation

Højeste karaktersum: 240

60% = 144

50% = 120

Eventuelle bemærkninger

Øvelser markeret med **fed skrift** er det væsentligste i en øvelsesgruppe.

Bogstaver i (parentes) er retningsanvisende. Øvelsen eller gangarten kan eller skal ikke falde ud for selve bogstavet.

En tankestreg - mellem to bogstaver, betyder at der rides på en diagonal, og skiftes volte.

En øvelse skrevet med *kursiv skrift* betyder at man skal være ekstra opmærksom.

“omkring” et bogstav, betyder at den forlangte øvelse skal placeres ligeligt foran og bagefter bogstavet.

“ca.” i forbindelse med et bogstav betyder, at det er valgfrit at udføre øvelsen lidt inden - ved bogstavet - eller lidt efter.